

Jean Philippe Rameau, 1683-1764

Een kennismaking

Ignace Bossuyt

Eerste monografie in het Nederlands over het oeuvre van Jean Philippe Rameau

In de eerste helft van de 18de eeuw stond Jean-Philippe Rameau als componist in Frankrijk op eenzame hoogte, zeker wat het genre van het muziektheater betreft. Terecht kan zijn werk tot de hoogtepunten van de Franse laatbarok gerekend worden. Zoals Haendel voor de Italiaanse opera en het Engelse oratorium een betekenisvolle rol gespeeld heeft en Bach voor de Duitse cantate en de passie, zo is Rameau als hun tijdgenoot voor het Franse muziektheater een centrale figuur. Muziekgenres als de tragédie lyrique, de opéra-ballet, de comédie lyrique, de acte de ballet en de pastorale héroïque verrijkte hij met beklijvende meesterwerken. Daarnaast leverde hij een waardevolle bijdrage tot de kamermuziek, het repertoire voor klavecimbel, de ontwikkeling van de Franse cantate en het psalmmotet. Al even intrigerend als zijn compositorisch oeuvre is ook Rameaus levensloop: met zijn standpunten over de muziektheorie ontketende hij controverse zowel rond zijn persoon als rond zijn werk. Hij werd het mikpunt van spot voor de filosofen van de Encyclopédie, met Jean-Jaques Rousseau als zijn vurigste tegenstander, maar werd evenzeer bekritiseerd door de 'nieuwlichters' die de Italiaanse muziek propageerden.

Met *Jean-Philippe Rameau, 1683-1764. Een kennismaking* schreef Ignace Bossuyt de eerste monografie in het Nederlands over Rameau als componist. De auteur situeert Rameaus oeuvre binnen de context van zijn tijd en bespreekt op een toegankelijke manier representatieve werken uit alle muziekgenres waarin hij actief was. Met deze kennismaking plaatst Bossuyt het fascinerende, maar nog te weinig bekende oeuvre van deze Franse barokcomponist in de kijker en gidst hij de luisteraar vakkundig door het muzikale landschap van het laatbarokke Frankrijk.

IGNACE BOSSUYT is emeritus gewoon hoogleraar van de Onderzoekseenheid Musicologie van de KU Leuven.

VAN DEZELFDE AUTEUR



De Goldbergvariaties van J.S. Bach

Ignace Bossuyt

€ 15,00

ISBN 978 90 5867 861 4

Paperback



Het Weihnachts-oratorium (BWV 248) van Johann Sebastian Bach

Ignace Bossuyt

€ 20,50

ISBN 978 90 5867 242 1

Paperback

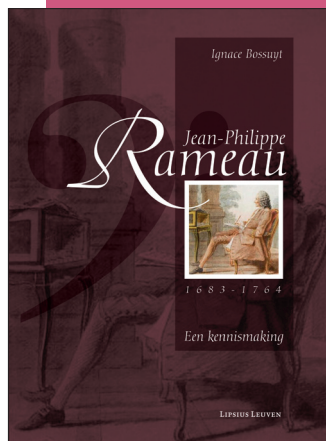
Also available in English

BESTELLEN?

Vul het bestelformulier op de achterzijde van deze folder in of bezoek onze website www.upl.be en plaats uw bestelling on-line!



UNIVERSITAIRE PERS LEUVEN



- € 29,95
- ISBN 978 90 5867 952 9
- Augustus 2013
- Paperback
- 17 x 23 cm
- 256 p.
- Nederlands

Universitaire Pers Leuven

Minderbroedersstraat 4 - bus 5602

B-3000 Leuven

België

Tel. +32 16 32 53 45

Fax +32 16 32 53 52

E-mail info@upl.be



GELIEVE DEZE BON TE STUREN NAAR

Universitaire Pers Leuven
Minderbroedersstraat 4 - bus 5602
B-3000 Leuven
België
Tel. +32 16 32 53 45
Fax +32 16 32 53 52
E-mail info@upl.be

USA EN CANADA
Cornell University Press Services
P.O. box 6525 / 750 Cascadilla street
Ithaca, NY 14851-6525
USA
Tel. +1 607 277 2211 / Fax +1 607 277 6292
E-mail orderbook@cupserv.org

UK, IERLAND, DENEMARKE, ZWEDEN, NOORWEGEN
EN FINLAND
NBN International
Airport Business Centre
10 Thornbury Road
Plymouth, PL6 7PP
United Kingdom
Tel. +44 1752 202 301 / Fax +44 1752 202 333
E-mail orders@nbninternational.com

VERTEGENWOORDIGING IN UK, IERLAND, DENEMARKE,
ZWEDEN, NOORWEGEN, FINLAND EN GRIEKENLAND
University Presses Marketing
The Tobacco Factory
Raleigh Rd. Southville
Bristol, BS3 1TF
United Kingdom
Tel. +44 117 902 0275 / Fax +44 117 902 0294
E-mail sales@universitypressesmarketing.co.uk

DISTRIBUTIE IN NEDERLAND
De Nederlandse boekhandel kan bestellen via
CB, www.cb-logistics.nl

DISTRIBUTIE IN FRANKRIJK
Boekhandel:
CID
FMSH-diffusion
18-20, rue Robert-Schuman
CS 90003
94227 Charenton-le-Pont Cedex
France
Tel. +33 (0)1 53 48 56 30 / Fax +33 (0)1 53 48 20 95
E-mail cid@msh-paris.fr

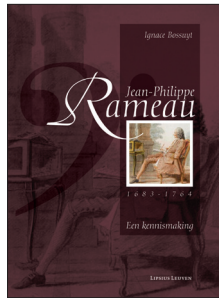
Particulieren:
Via de boekhandel of via
Comptoir des presses d'universités
86, rue Claude Bernard
75005 Paris
France
Tel. +33 (0)1 47 07 83 27 / www.lcdpu.fr

BEZOEK ONZE WEBSITE WWW.UPL.BE EN BESTEL
ON-LINE!



UNIVERSITAIRE PERS LEUVEN

BESTELBON



Ja, ik bestel:

Aantal	Titel	ISBN	Prijs
_____	Jean-Philippe Rameau, 1683-1764	978 90 5867 952 9	€ 29,95
_____	De Goldbergvariaties van J.S. Bach	978 90 5867 861 4	€ 15,00
_____	Het Weihnachts-oratorium van J.S. Bach	978 90 5867 242 1	€ 20,50

Totaal: _____

Verzendingskosten niet inbegrepen.

Deze boeken zijn ook verkrijgbaar via de boekhandel.

Naam _____

Adres _____

Plaats _____

Stad _____

Land _____

Telefoon _____

Fax _____

E-mail _____

Houd me op de hoogte van de nieuwste publicaties van Universitaire Pers Leuven!

Ik betaal via Visa/Mastercard

Kaartnummer _____

Vervaldatum _____

CVV2/CVC2-code (laatste drie cijfers op achterzijde kaart) _____

Ik betaal na ontvangst van een factuur

BTW nummer _____

Datum _____

Handtekening _____

Bezoek onze website www.upl.be voor meer informatie over ons uitgeefprogramma!